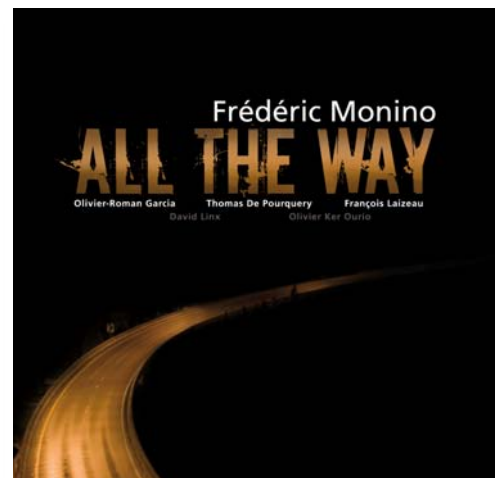


laGazette

DE MONTPELLIER

«...Voici un des albums jazz de 2011! L'équation est simple : Avec 9 titres et 43 minutes, Frédéric Monino a choisi l'efficacité. Le jeu limpide et fluide d'Olivier-Roman Garcia à la guitare acoustique harmonise les mélodies, avec en prime l'harmonica d'Olivier Ker Ourio, François Laizeau, un des batteurs les plus expérimentés de la scène française et David Linx au chant. Et place à la surprise du chef : le sax de Thomas De Pourquery. Un voyage autour de Pascoal, Monk ou Coleman qui s'écoute avec un plaisir incroyable. Cet album est une réussite du point de vue de la sonorité, de l'éclat, de la fantaisie et des compositions. Il parvient à entraîner l'auditeur dans des espaces où les voix se complètent ou s'opposent pour mettre en valeur le propos de chaque soliste. Bravo Monino !».



Bruce Torrente, La Gazette de Montpellier, Octobre 2011.